

經部

次定四車至馬一門 欽定四庫全書 有司徹衛直列 有司徹第十七 執其組以出是未歸也其二佐食乃衆賓為之室中 徹室中之饋及養者之豆爵與祝之薦俎也祝不自 繼公謂此別為一篇及其名篇之意皆與既夕同 儀禮集說卷十七 注曰少牢之下篇也 反 係禮非說 敖繼公 撰

掃堂 司宫攝酒乃發尸组 注曰效温也温尸组於爨所亦温馬古文鼓皆作尋 注曰為實尸新之 記或作辱春秋傳曰若可燖也亦可寒也 退亦反入於室及有司既徹則出立於作階東也 矣此時有司徹祝俎或設於堂下與主人於養者之 事平亦反於賓位然則祝與佐食皆當與賓戶之

外 钦定四軍全書 1 卒較乃升羊承魚三點無腊與庸乃設局兩陳點于門 如初 繼公謂皆示新之俎姐實謂戶前之羊魚於及所加 者以無上位略之但因其故俎而已 在姐者言之耳祝佐食亦與實尸之禮其祖實不焚 於所短者也雅爨之所数者固不止此是特為其已 注曰如初者如廟門之外東方北面北上 公謂少牢當五門此乃無腊與膚則者實尸之 徐鹽反 **後禮集就**

乃議侑于實以異姓 附於承則也然則數宜奇是以併去腊門而為三馬 議有於賓謂與賓長謀議可以為有者也此與鄉 **腊全不用者此禮貶於祭而腊又賤故略之** 膚不專組而附於承組故是時亦不可以專則而 酒就先生而謀實介之意相 擇之也必異姓者以尸既同姓故情須用異姓侑 右 新 價禮 類以異姓謂於衆賓 Ż 帷 飲

宗人戒侑 欽定四庫全書 ! 司宫筵于户西南面 侑出俟于廟門之外 注曰戒猶告也南面告於其位戒曰請子為作 注曰俟於次當與戶更入 之言佑也所以輔助尸者也實尸而立侑亦示敬 之意且貴多儀也 右立侑

主人出迎尸宗人擯 又超于西序東面 尚左也 與侑北面于廟門之外西上 外之西祭事已尸出門則不敢以尊自居西上實位 注曰為侑席也 注曰為尸席也 北面者尊大夫若不敢為賓客然也其位當在門

主人 次足口軍公馬 主人择先入門右尸入門左侑從亦左揖乃讓 其可知故也凡主人與客揖而先入皆入門右也經 亦三揖至於階乃三讓也惟云揖乃讓經文省亦以 祭事己 主人拜蓋西面也答拜者其皆東面與此拜皆再拜 迎之而使宗人擴待賓之禮也實客尸而迎之亦為 下文拜至亦然 、拜尸答拜主人又拜侑侑答拜 儀禮集說

主人先升自作階尸有升自西階西楹西北面東上 主人東楹東北面拜至尸浴拜主人又拜侑侑答拜 獨於此見之 陷之儀也其降也亦然東上尸宜與主人相當也 尸有升自西階尸升三等有從之中等如上下射升 拜至說見士昏禮 右迎尸俏

設于羊鸡西西縮二祖皆設于二鸡西亦西縮 從司士養者亦合執二组以從七皆加于馬東坊二组 火亡り事を書 雍正執一七以從雍府執二七以從司士合執二俎以 司馬舉羊門司士舉承遇舉魚門以入陳門如初 司馬二人司士四人也魚門重言舉明其與豕則具 注曰舉則也舉者不邀殺也 注曰凡三七點一七四組為尸侑主人主婦其二 人也如初如其東方當序西面北上 儀禮集説 Б 纽

各分口下とこ 雅人合執二祖陳于羊祖西並皆西縮覆二疏七于其 者為等亦宜也 者但欲使馬前皆有俎耳不嫌其所載者異也羊問 亦先北而後南也此皆羊俎其二乃在於問魚遇西 繼公謂一七羊七也二七豕魚七也四俎乃戸侑主 設於於門無則之西陳之宜具也 西特有二组等之也此執七以少者為貴設俎以多 主婦之羊俎也設之亦北上如門之序然其載之

上皆縮俎西枋 大色日華白雪 北上其北组次賓以羞羊七清豕七清其南姐司馬 清宜異器也覆者為塵也二七 覆於二俎之上羊七 繼公謂羊俎指在羊則西者也此二俎陳於其西亦 注曰疏七七 柄有刻飾者 未至權加之耳此俎將載則更以承己加於其比 在北承七在南南非七清之俎亦覆七於其上者事 以羞羊肉消司士以羞豕香消魚疏七二者羊豕之 下並同反 偽禮非説 俎

在父日五人 既則反之縮俎西枋為縮執俎者在西也 授几主人受二手横執几揖户 類此者有則從之此所以謂之侑也與 為戶受几故戶從降有亦降者從戶也凡戶為禮 人降受宰几尸侑降主人解尸對 禮公受几 於序端 几自東壁來其授受於作階東與獨揖戶戶尊也聘 右陳設將俎於內

欠己日 東台 几進授尸于筵前 主人升尸侑升復位 主人西面左手執几縮之以右被推拂几三二手横 尸進二手受丁手間 推拂謂外拂之推者推手也 客聘禮曰實進舒受几於**遊前此亦舒受也乃云手** 間者但言其疏數之節耳此授受者皆横執几而 注曰位作陷實階上位 Į 從 禮 共說

主人退尸還几縮之右手執外廉北面鎮于遊上左之 金牙口尼己言 南縮不坐還音 取组設組不坐其意類此 者以其差遠於人故也几稍高故設之不坐少儀曰 手此惟云右手執外廉特見其一耳右廉而謂之外 主人退復位也還几還而易執之也縮執几亦用 手之間有屬狹則凡賓主之横執几者二手共執其 廉明矣

次足四事全書 一 主人東楹東北面拜 尸復位尸與侑皆北面答拜 繼公謂至此尸乃復位則是主人拜時尸在筵前東 此異於彼者先奠几與飲酒而授几其禮重故怕亦 面也聘禮曰實進訝受几於筵前東面俟公壹拜送 注曰有拜者從於尸 拜答拜之文主於戶也 注曰拜送几也 儀禮集就

主人 爵酌獻尸尸北面拜受爵主人東楹東北面拜送爵 尸侑降主人辭尸對卒盥主人揖升尸侑升主人坐取 尸西楹西北面拜洗主人東楹東北面真爵答拜降盥 辭 省耳下放此 降洗尸偷降尸解洗主人對卒洗揖主人升尸偷 對之儀見鄉飲酒故此略之揖亦主人揖尸也 11.17 右授几

次定四車全書-西方與退姓芳 者孰白黑以授主婦主婦不與受設于初選之南白在 與取遵于房體資坐設于豆西當外列禮在東方婦替 執昌強臨以授主婦主婦不與受陪設于南昌在東方 主婦自東房為非菹醢坐鎮于筵前菹在西方婦養者 注曰昌昌本也非道監臨昌本康籍體教及也黃教 獻受之儀亦當如鄉飲酒禮 右主人獻尸 係禮集説

朝事之豆獲馬不辟君禮者變而用之無嫌也當外 其禮變於饋食不可復因其薦故於其始亦變而用 泉實也白熬稻黑熬秦主婦取邊興者以假異親之 列選在康鸛西也 繼公謂四豆四邊放室中之數也實尸以飲酒為主 當外列辟劍也退退入房也 右主婦薦尸豆遵

次足四車至馬 於 司 横脊 注曰 馬北羊亦司馬載載右體肩臂胚胳臑正斧 繼公謂二司馬即舉羊門者也以下凡升羊者皆司 注日升性體於组也 胳具有明其神俎所组並用也復序组實者其數及 馬為之特於此見之耳上言發尸俎而此肩臂賜 俎 一组謂司士所設羊男西第一俎 短骨一 正齊一代齊一 儀禮作説 腸 一胃一 一祭肺 股脊 肔 載

金罗卫厂 載與進組之法皆有異於上故爾是言載時先後 肉 所 實尸主於飲 臑後於胳者以其折也折之則不為全體而 姐 序也其在组則與正祭者略同惟臑後於胳為異耳 清组也 設羊門西之北 下矣臑必折者見其貶於神 異也既載 117 其脊脅皆一骨及肠胃各一者義亦如之 見) 酒 侑主人主婦之羊组三亦繼此 此组乃有祭肺者盛之一组 祖也司馬亦南面執之以載與他 俎且欲 火人 釿 在全 調司 折 者為 而 丰 體

絚 欠足四軍全書 繼公謂云臑折者明其為臑之下也此臑益與後足 者齊肺離肺也南組雅人所設在南者 注 肉滑臑折正脊一 當作上下同 載之每俎既載則遷之於作階西亦北上西縮俟時 乃設耳所以然者為當進羊上清羊肉产於尸也 曰肉清肉在汁中者也必云臑折明為上所折分 正骨 係被集乱 腸 一胃 齊肺

金少口五 司士北死亦司士載亦右體肩臂胚胳臑正斧 臑為之用齊肺亦别於其正羊內消與羊組之實同 其體以為此俎貴多儀也等戶不敢用左體故分右 之節而遂見之欲其文相比也 之二组亦比上肉清載於南俎則其北組為羞上滑 **門而名不同以其於內有清上清中之異也羊组西** 明矣凡羊肉滑與豕香消魚皆俟時而載因升正姐 散同以無異名故但云 臑折而已羊俎之外又 脡

俎 尺已日軍台馬 俎 侑俎羊左肩左肥正斉一 横脊 **组侑组於左肩折正衛一角** 皆此司士為之豕無正俎故此尸俎之體骨皆放於 羊俎此组與羊肉活俎同臑在胳下是亦折矣 yt. 謂於香也二司士即舉不問者也此下凡升不者 短齊 正角一代角 儀禮集說 看一腸一胃一切肺一載於 膚三切肺 膚五齊肺 一載于 載于

銀戶匹屋在電 體 堂上因其禮也作俎亦然飲酒正禮祭以離肺其有 有 也於左肩折不用全體為羊俎已用二故於此殺之 注 不香體數殺於羊祖又無羊內 消皆下尸也不胥之 以切肺者或盛之或有為加之或相因用之非常禮 繼公謂有無羊肉清故羊俎得用二體前體以肩後 い入 曰切 脱則脫在下端矣羊祖亦用祭肺者與尸俎 **此尊之也右體皆在尸组故此皆用左馬有肩** 肺亦祭肺五言之耳 を十七 同 在

齊肺一載于一组 賜一胃一齊肺一載于一俎承香臂一眷一 作祖羊肺一祭肺一載于一姐羊內清曆一脊一府 者有之承组與尸之承香同用南组 肺宜如羊肉滑而用齊此乃放羊俎而用切者亦以 繼公謂尸之 無羊肉滑故也侑之羊俎司士所設在羊馬西之南 注日臂左臂也作组司士所設不門西组也 牲组三主人亦如之故其正组無體遠 府一庸二

火已日東公日 一

儀禮集説

金五世尼己書 主婦俎羊左臑谷一角一 簡 已無所 與尸同也 15) 正组太貶故加俎冝用等體其者府之屬亦不嫌 下尸也無骨之屬但用肺而已臂不言左者可知也 故爾此羊肉消豕香皆用雅人所設之南组與 相統之意於齊猶言於俎也不言內清者 別異也不香體數乃放羊肉清者亦羊姐太 侑正 俎 用肩主人之加俎乃用臂益示其 巻十七 - 腸一胃一膚一齊羊肺 俎而 於

次足四軍全馬 丁 司士北魚亦司士載尸组五魚横載之侑主人皆 其可用不屑而不用也亦與作俎惟用羊肺之意相 繼公謂主婦有正組而無不看下侑也必用膚者明 魚門西者 注曰言啄羊肺者文承膚下嫌也其俎司士所設在 齊羊肺上未詳 近用齊肺者此组設於房中故不因堂上之禮膚在 归组 儀禮集號 角

亦横載之皆加無祭于其上鄉火吳反 金だせる 者 繼公謂二司士舉魚門者也橫載之亦縮俎其於 其腹以為大鬱可用祭也 注曰横載之者異於性膴讀如殷罕之早刻魚時割 據組而言也加以之字者據載者而言也此三差治 時異於斯見之矣凡經言載俎之例惟云横載者 則為横此益送魚內之俎載時皆横執之與羞之 亦皆送用南组北亦當作上 載

卒升 火已四重人与! 魚以授尸尸受兼祭于豆祭長之 取非道揀于三豆祭于豆間尸取禮養宰夫養者取白 賓長設羊俎于豆南實降戶升 超自西方坐左執爵右 繼公謂實長設俎尊尸之正俎也作組亦然云實降 注曰賓長上賔 謂己升四羊俎也 右通言戴俎之法 低禮集說

卻右手執七枋縮于俎上以東面受于羊則之西司馬 金月日五月十二 在羊門之東二手執挑七枋以挹滑注于疏七若是者 雍 見尸升之節也既祭則右執爵於尸升筵主人亦疑 立於作階東 注曰挑謂之敢讀如或春或抗之抗此二上者皆有 (授次實疏七與祖受于則西左手執俎左廉縮 提一入反 原音 狀如飯據挑長坊可以抒物於器中者注猶 Z 寫

大小可用人 繼公謂 廉乃縮之是授受時皆横執俎也縮執俎以受於門 端也然則凡縮執俎者皆當其下端矣左手執俎左 手也挹滑且若是則と推體者可知 此左手執左廉卻右手執七枯以受済是身當组 清故用上俎差之陳组時俎西縮疏七縮 也令文挑作 西者惟此與豕上清耳二手執挑上枋敬其事不游 疏七與组在羊组西之北者也七消算於肉 1 儀禮集故 俎西枋而 下

齊之與覆手以投寫實亦覆手以受縮七于俎上以降 次賓編執七組以升若是以授尸尸都手受七坊坐祭 金牙豆匠石書 尸興左執爵右取肺坐祭之祭酒興左執爵 若是者謂執七俎之儀無變也都手受七材則七內 鄉而便於用覆手以授實明其變於有事之時次賓 繼公謂言興左執爵明其右執爵以興也下文皆然 亦覆手以受統於尊者也縮俎則不復執之而二手 注曰肺羊祭肺 巻十七

大 v) り mt / tallo 司馬羞羊肉清縮執俎尸坐真爵興取肺坐絕祭齊之 于東楹東答拜 尸席木坐啐酒與坐真爵拜告古執爵以與主人比面 而進之 執组矣祭清如祭酒然亦注於也他時清不祭此祭 拜告百不降筵以有後事也云主人北面于東楹東 者重其在组也清與內滑相將之物故以此先內滑 明其復位下放此 低禮集記

載組縮執俎以降 興反加于俎司馬縮冥俎于羊清俎南乃載于羊俎卒 金月 在石尸左執爵受燔授於鹽坐振祭齊之興加于羊组 賓縮執組以降 尸坐執爵以興次賓羞羊燔縮執俎縮一燔于俎上鹽 既則西面於俎東載之 爵亦於左宜辟羞俎者後治字行司馬 縮 也是名言 執组者既載則錯而改執之也載時横執之尸 卷十七 北 面 縮 冥俎 舆

答拜 于筵末 爵以興主人北面于東楹東答拜主人受爵戶升筵立 次已四事全与-尸降筵北面于西楹西坐卒爵執爵以興坐 冥爵拜執 b 室中之事無燔俎故此與亞獻皆用之受燔取於俎 酌獻侑侑西楹西北面拜受爵主人在其右北面 右主人獻尸禮卒 係禮非說 ---

變黃以授主婦主婦不與受之翼變于臨南黃在變東 主婦八干房 婦為非直監坐其于筵前臨在南方婦替者執二邁 獻侑亦於席前西南面也侑既拜則進受之以復位 主人既拜則立於西階東及侑降筵北面則復就其 醢在南方是豆北上也豆北上者以席南上也主 席豆柏變之法於斯見之矣下云 侑升選降選自北

火足四車公馬... 羞羊婚如尸禮 侑升筵自北方司馬横執羊俎以升設于豆東 侑坐左執爵右取道換于醢祭于豆問又取變黃同祭 于豆祭與左執爵右取肺坐祭之祭酒與左執爵次賓 執也 獲同時設故不必親取獲 方是席南上也主婦薦豆而贅者即贅邁者兩豆兩 凡正狙皆横執此乃明言之者以司馬進之嫌亦縮 係被集說

爵拜主人答拜 **侑降筵自北方北面于西楹西坐卒爵執爵以興坐** 羊上滑者以無肉清故也 不呼酒者凡堂上每獻呼酒之節皆當放於尸上 受侑爵降洗侑降立于西暗西東面主人降自作階 注曰答拜拜於侑之右 尸齊清乃啐酒此無清則不耳呼酒以異其節 右主人 献侑 侑無 禮

次定四軍全 坐冥爵答拜降盥主人降尸辭主人對卒盥主人升尸 辭洗戶坐真爵于鐘興對 卒洗主人升户升自西階主人拜洗尸北面于西楹西 升坐取爵酌 升辟酢禮也與尸同升則嫌若同酢主人然 主人亦揖乃升與前後之儀同不言者可知也有不 作階東西面 尸適洗南北面主人作階東南面解洗尸對主人復 後禮集說

極西北面答拜 司宫設席于東序西面主人東楹東北面拜受爵尸西 手りに 主婦為些追臨坐與於庭前追在北方婦養者執二邊 魏黃主婦不與受設 魏於追西北黃在魏西主人升遊 自北方主婦入於房 事至乃設席略做室中致爵之節亦所以得尸有也 既設席尸乃於席前東南面酢主人主人拜受爵復 位 上 イコ 苍 十七

興左執爵右取肺坐祭之祭酒興次賓盖上清如尸禮 長實設羊俎于豆西主人坐左執爵祭豆選如侑之祭 席永坐啐酒執爵以與司馬羞羊肉滑縮執俎主人坐 以示其異 法愈可見矣升筵之節侑速於尸主人速於侑皆所 繼公謂主人之席亦南上而追在北方豆席相變之 曰設運於道西北亦辟劍

次足四軍全書

冥爵於左與受肺坐絕祭齊之與反加于 滑俎司馬縮

儀禮非故

Ī

主人坐取爵以與次賓羞燔主人受如尸禮 **奧清俎于羊俎西乃載之卒載縮執虚俎以降** 主人降筵自北方北面于作階上坐卒爵執爵以與坐 受言虚俎者見其盡載於羊組而無所釋也此經言 差清俎一 節其文有加尸者所以足其義非異也 受肺亦取於祖言受者執俎以進亦授也故取之云 祭酒興亦左執爵乃受上清真爵於左辟內清祖也 熘不言羊可知也

南侑升尸侑皆北面于西福西主人北面于東楹東再 次定四車全書 一 拜崇酒尸侑皆荅再拜主人及尸侑皆升就筵 司宫取爵于篚以授婦養者于房東以授主婦 冥爵拜執爵以與尸西楹西答拜主人坐冥爵于東序 此尸酢主人主人拜崇酒而侑亦答拜者緣主人意 亦欲并謝已也云主人及尸侑先後之辭也後文放 此升就二字宜行其一 右尸酢主人 後禮集就

受 主婦洗于房中出實爵尊南西面拜獻戶戶拜子遊上 授者其有司徽之後此爵又反於下篚與 亞獻畢主婦以爵入於房今司宫乃取爵於下篚以 繼公謂以授主婦婦養者以授主婦於房中也上篇 注曰房東房户外之東 繼公謂尸拜於筵上受以其殺於主人且因室中之 注日尊南西面拜由便也

羊劍之西與入于房取粮與服脩執以出坐設之粮在 改定四車全書 黃西脩在白西與立于主人席北西面 鎮子韭道西主婦養者執於劍以從主婦不興受設于 主婦西面于主人之席北拜送爵入于房取一羊劍坐 禮也後三獻放此 可 尊亦盛之 設二邊而主婦親取之以其與劍異類不 主人席北此時主婦堂上之正位也飲酒而有劍 相因也糗與脩雜用饋食之邊也去東用脩以示 係禮集說

以羊劍之相投羊劍遂以投承劍祭于豆祭祭酒 尸坐右執爵祭糗脩同祭于豆祭 自具口 祭劍乃祭酒者是禮初獻祭酒之節居其祭之四三 於此乃云尸坐是受爵時立也祭粮脩之祭當如下 其變粮脩北上明不與初儀序下儀類此 禮殺有漸也 獻居其祭之二故於此特居其祭之三以序之且示 文作取益字誤也

拜執所以與 钦定四車全書 次寫盖不上清如羊上清之禮 尸坐啐酒左執爲當上鈉執爲以與坐異爲拜主婦答 上者也将盖此清則以羊上與之易處馬既則各反 縮執上組以受雅人不復授之也羞豕上滑亦用羊 如者如其左手執俎左廉以下之樣其異者次寶自 上清之组其上則殊乃鄰之覆於羊俎西之南组之 . 後 建 ! 此

次質養承燔尸在執爵受婚如羊燔之禮坐卒爵拜主 婦答拜受爵 司士益不香尸坐鎮爵與受如羊內消之禮坐取爲與 與商亦於左 祭劍嘗之告百主人拜尸答拜 此膏劍拜也不告百異於主人也特性饋食禮曰 受爵亦於其席也下文放此 右主婦獻尸

次足四年全書 一 **收俗策奈于豆茶** 酌献侑有拜受爵主婦主人之北西面答拜 司士縮執不齊以升伯與取肺坐祭之司士縮與不齊 主婦羞糗脩坐 奠換于鳢南脩在黃南侑坐左執爵取 席北 無銅亦殺也不祭酒者上禮尸祭銅乃祭酒此無銅 亦拜於筵上受益不敢異於尸不言者可知也北亦 7).] 不祭酒其義與上不呼酒同 依禮集疏 ž

次賓為死婚何受如尸禮坐卒爵拜主婦答拜受爵 な拜 例匀 金りい 丁羊组之東載于羊组卒乃縮執組以降侑 故 如尸禮亦如受羊烙之禮也 取肺亦右取之肺謂切肺及膏無済者初獻無羊治 以处于主人主人筵上拜受爵主婦北面于阼階上 此雖有不香亦不用治 右主婦獻侑 رط 興

欽定四軍全書 受死七済啐酒皆如尸禮當倒不拜 其受於齊受於婚亦如尸禮坐卒將拜主婦北面答拜 主婦設二劉與粮係如尸禮主人其祭粮係祭劍祭酒 行禮 有 在羊北設粮係粮在禮北你在黃北此啤酒為將當 筵上受因尸禮也北面答拜放室中之儀也與主人 翻也當翻不拜倒已物也言此以別於尸禮 劍者咋 故亦得獨拜於作 纽如 1 尸故 釽 天人 機准原統 亦 Pri 因之設二例半在並 上 7 北 豕

一受爵 主人降侑降主婦入于房 尸降筵受主婦爵以降 於主人之北以待之與 侑主人降從尸也主婦入於房尸降為已宜辟之也 主婦受爵尸即降筵主婦以尸将受已爵也其西面 凡婦人於丈夫之為己而降洗者例無徒降之禮蓋 右主婦致爵於主人

飲定四庫全書 主人排尸俏 尸易爵于谁盥洗爵 主人立于洗東北西面角東面于西階西南 易爵酢主婦囚室中之禮也 於洗北又上文有降立於西階西此亦從降也而主 設洗當東柴而主人降位在作階東直東序則宜西 於此篇及士昏禮見之矣 云洗東北伯云西階西南未詳疑文有誤行也 係強果故 --++

极西北面立 婦八子房 主人升尸升自西階有從主人北面立于東楹東侑西 尸酌主婦出于 房西面拜受爵尸比面于侑東答拜主 無嫌也 侑不升故也必揖之使升者尸酢之意 已見於前令 亦異揖之於此乃并揖侑者以獨者尸酢主人之時 以尸方行禮宜俟之

次定四華全書 南 魏黃以授婦養者婦養者不與受設變于道西黃在輕 婦養者為非道臨坐奠于筵前道在西方婦人養者執 司宫設席于房中南面主婦南面立于席西 於上 禮也立於席西者亦西為下未設豆而立席西亦異 既受爵乃設席降於主人也席南面變於不寫戶之 西面亦於主人席北益尸亦就此位而酢之 依禮集記 7

次賓羞羊婚主婦與受婚如主人之禮主婦執為以 叹 換于臨於于豆間又取變黃軍祭子豆祭主婦莫爵與 主婦升筵司馬設羊组于豆南主婦坐左執府右取益 金ラロス 于房西面于主人席北立卒爵執爵拜尸西楹而北 府 繼公謂凡祭離肺者必抗手經不盡見之也 注曰婦人養者宗婦之少者 注曰抗手者於脫脫佩巾內 坐絕祭齊之與加于祖坐找手祭酒碎 ノニニ x 孙] Ð 婦人亦左佩紛 湾 面 哤

大臣日軍公告 爵尸與爵子為左宿降 答拜主婦入立于房户主人及有皆就遊 上寫洗爵以什酌獻尸尸拜受爵寫西楹西北面拜 其不就席 禮也立卒爵而拜既惟人君及主婦耳其異者莫爵 出房平爵宜成禮於所酢者之前也立卒爵婦人 與執爵也強禮曰公立卒爵坐質爵拜云立於房見 右尸酢主婦 7 依拉集战 人常

金男ピカノラ 主人降沈解尸仍降主人真爵子催解尸對卒沈揖 何不升 助祭者皆受献也為左臨東也不與於右為妨往來 繼公問拜受爵亦於筵上也尸於三獻而冥爵亦欲 注曰上賓賓長也或謂之長賓鎮爵爵止也 伯不升者剛禮不及己升嫌也 及行禮也 右上賓獻尸爵止 卷十七

答拜坐祭遂飲卒爵拜尸答拜降洗尸降辭主人與爵 主人實解酬尸東楹東北面坐鎮跨拜尸西楹西北面 位答拜尸北面坐與爵于薦左尸怕主人皆升筵 于鐘對卒洗主人升戶升主人實解戶拜受爵主人反 卒洗亦揖乃升主人實解亦北面於尸之席前尸階 爵為左其昌本之東與剛而投解者大夫之禮異於 士也主人於尸爵止之後即舉解以酬尸者宜終尸 上拜乃進受之而反位主人既答拜尸乃進北面뙺

欠已日本全事!

代祖集弘

金ダロアノラ **爱庶羞于尸侑主人主婦皆左之** 乃羞宰夫羞房中之羞于尸侑主人主婦皆右之司士 時乎 禮乃可以獻助祭者也侑升堂之節其在尸鎮商之 繼 注口房中之羞其遵則糗餌粉後其豆則配食粉食 明庶羞不自房來也饋食之禮庶羞亦設於薦豆之 公調房中之羞饌於房者也言房中以别於庶羞 右主人酬戶戶質酬 ひ

盗拜 大三日日 Alta 主人降南面拜求賓于門東三拜衆賓門東北面皆答 **庶獲之物恐亦不過截臨而已** 左則底羞在左乃其常處底羞左則內羞右亦宜矣 繼公謂助祭之賓主黨也故主人降拜之而尸侑不 注曰拜於門東明少南就之也 之實為此房中之獨亦恐或然但未必其俱用之也 右签於尸侑主人主婦 依被体机 紫注以爱遊為豆 1.7

金月口屋台書 于西陪上長賓升拜受爵主人在其右北面答拜 主人洗済長賓辭主人異爵子能與對卒洗升酌獻賓 辛夫自東房為脯醯臨在西 升速下尸也獻寶當西南面 拜大夫士之禮同 從與鄉飲鄉射之禮異也未獻之前衆寫位在門東 長齊解亦北面盖於門東少進也主人已酌長賓乃 亦大大之禮異於士者主人三拜旅米賓米賓答 松十七

大己日日人 司士設组于豆北羊胳 肺 知 醯 繼公謂上賓一體又無脊府遠别於堂上者也用切 注 北上而脯醢南上亦席豆相變之意也由是言之則 他禮之類此者皆可得而 者賓組設於堂故亦因尸禮肺繼問言之羊肺可 日羊胳羊左胳薦與設俎者既則供於西序端 在西者為降設於其位則脯當在南也實位於庭 依禮非此 肠 推矣 胃 切肺一膚

受爵賓坐取祭以降西面坐委於西階西南 祭酒遂飲卒爵 執 跨以與坐真爵拜執時以與主人答拜 金月四月全書 實坐左執爵右取脯換於臨祭之執爵與取肺坐祭之 而 問西南賓之正位也既獻乃立於此尊者之禮節文 注曰成祭於上導實也取祭以降反下位也反下位 彌多以相變為貴執以與似脱一爵字 在西陷西南已献得之祭脯肺 公問賓取祭以降以已所有事者也宜親執之西

辛夫執薦以從設于祭東司士執俎以從設于為東 人己口自己言 宰夫於主人酌若是以辯辯受爵 衆賓長升拜受爵主人答拜坐祭立飲卒爵不拜既爵 宰夫於酌大夫 等也於酌者主人以度爵授宰夫字 夫為酌之於此乃言之者見獻寶一人乃贅酌也若 此設薦於祭東則是凡祭於豆間乃當其間之前耳 明兵率大司士大夫之私人也 此獻長寶而宰夫司士薦則自此以下皆私人為之 Ų 化禮集記

香體儀也 其薦肺臨與香設于其位其位繼上震而南時東面其 我好四周 全書 足以辯問皆如衆賓長升拜受爵以下之儀言辯受 组設於其位辯此下經言兄弟之儀云升受箭其薦 繼公問特姓債食禮曰米賓升拜受爵坐祭立飲為 用而用之今文儀作滕 注曰亦宰夫為司士胥用係者尊體盡儀度餘骨可 爵嫌或有不 與者也 卷十

乃升長賓主人酌酢于長賓西階上北面賓在左 1115 W JILL 非折而儀者惟有膚而已 或體或儀也等者用體折果者但用儀且儀者其於 香設於其位然則此薦香亦於每獻設之也體儀謂 若府之屬與又下云長兄弟之齊折府一庸一 繼公謂乃升長賓者其宗人與後長賓二字似行蓋 注曰言升長賓則有發者為之 右主人獻竅 **预查信比**

敏定四库全書 主人坐鎮將拜執爵以與賓答拜坐祭遂飲卒爵執節 與坐鎮爵拜賓答拜賓降 此乃主人自酢 辟尸不敢親酢主人故主人自酢以達其意 繼公謂賓降反位則主人亦就席矣 注 以酢於西階上此文宜斯之編獻乃酢變於士禮寶 口降反位 右主人自酢 非酢於長賓也鄉飲酒曰主人實的

といりはという 在在主人坐鎮將拜賓答拜坐於遂飲卒將拜賓答拜 **率夫沈解以升主人受酌降酬長賓于西腊南北面賓** 拜受爵主人拜送爵賓西面坐真爵于薦左 主人洗賓解主人坐獎爵於證對卒洗升酌降復位賓 繼公司率大投解於上便其酌也此亦其于士 復位未詳主人拜亦北面也寶西面鎮爵於薦左由 注曰率大授主人解則受其虚為與於確 .西階南之位也以特性禮例之此時當西面乃云 . 依被外玩

到注四月在1 酹 主人沈升酌献兄佑于阼階上兄弟之長升拜受爵主 人在其右答拜坐祭立飲不拜既爵皆若是以辨辯受 献兄弟不殊其長與衆賓同亦大夫禮異也不言率 便說見特性禮為左薦北 大桥主人 奶略其文耳兄 吊甲於衆宿主人於其次 者不親酌可知下獻內賓放此此獻亦西南面 右主人酬寫

次已日奉白島 其先生之香折齊一庸一其衆儀也 其位在洗東西面北上升受爵其薦齊設于其位 香其禮同故互文以相足也 降也鄉飲酒禮衆賓每一人献則薦諸其席是禮似 爵之時也於其受獻則為之設薦齊於位明不俟其 此乃言其位者因文而見之也升受爵謂每人升受 又著兄弟長以下既獻之位及其設薦香之節也至 之矣此不言宰夫贅酌獻衆賓不言升受爵而設薦 低禮非說

各拜坐祭立飲不拜既爵若是以辯亦有為香 主人洗獻內實子房中南面拜受爵主人南面子其右 每月口屋白書 賓组也組不設於堂故無切肺 生香折其衆則儀亦以此別長幼也無離肺者因 注曰先生長兄弟 繼公謂香猶俎也其折與府若羊若於則不可及先 注 曰内賓姑姊妹及宗婦獻於主婦之席東南面於 右主人献兄弟 巷

大己日華五島 要 繼公謂洗不言降是洗於房也獻之盖東北面受送 献之位異也 東面北上 禮記曰內賓立於房中西塘下東面南上宗婦北堂 於衆賓兄弟見之此可知也不著其位者嫌未獻既 以辯亦謂長勿拜受以下之儀同也不言辯受爵己 其右主人之位恒左人亦設薦胥於其位特牲饋食 年皆南面猶堂上之皆北面也是或一禮與若是 後惟集就 i

長拜乃降坐祭立飲不拜既爵若是以辯宰夫養主人 金牙口及人門 酌主人于其晕私人不答拜其位繼兄弟之南亦北 主人降洗升獻私人于 作階上拜于下升受主人 荅其 亦有為香 繼公問私人猶私臣也經記異人故其文亦異獻私 注曰初亦北面在衆賓之後爾凡獻位定 人而降洗重獻禮也拜於下而降飲暖也獻亦西南 右主人獻内寶 卷十七

次足四重至書 **發主人的所以見其問二獻之不言此者為省文耳** 面於東楹東而拜於其右私人暖故但答其長拜 此言於若是以辨之後見獻私人之長即替之也以 殊之自献衆賓至此其獻凡四節惟前後兩言牵夫 是例之則獻內質以上主人所親酌者惟於其長益 司私臣其组同然則此禮內賓以及私人其组亦皆 不更端也特性記言彩資及衆兄弟內實宗婦公有 可見矣此位亦北上者贱於凡弟故其位繼其後而 镁禮集就 1

1

分グロルシニ 主人就筵尸作三獻之爵 必别見之與 以任其事不用公有司與或公有司在衆賓之中不 儀而有膚矣大夫無獻公有司之禮豈其私臣多足 繼公謂主人軍獻而就選三獻於是升立於西階 注曰上賓所獻爵 乃舉爵也此與不賓户之禮皆尸自作止爵不待 右主人献私人

火ビリ軍公告 一一 尸與將拜三獻北面答拜受爵 司士縮冥俎于羊俎南横載干羊俎卒乃縮執俎以降 司士益消魚縮執组以升尸取膴祭祭之祭酒卒爵 横載者於組為横與性體同也不縮載者正組之實 注曰不羞魚上消略小味也半有正組羞上滑肉滑 献者作之亦異於士 繼公胡不言左執爵與與坐者如上禮可 **承無正組魚無上 消隆殺之殺** 儀法非此 上り

一動獻侑有拜受三献北面答拜司馬盖清魚一如尸禮 卒爵拜三歌答拜受爵 司馬當作司士字之誤也上下皆司士為之此不宜 拜行禮之序於此可見 組也戶既卒爵乃執虚爵以侍執俎者降而後其爵 使司馬且司馬惟主羊俎耳羞清魚非其事也卒 已多又加以猛送之俎故载魚於此不得象具在魚 石戸作止爵

处已四百公告 酌致主人主人拜受爵三獻東極東北面答拜司士差 尸降筵受三献爵酌以酢之 致下益脱於字也實拜東極東者以與主人為禮則 清魚如尸禮卒爵拜三獻答拜受爵 而言不致爵於主婦變於不實尸之禮 不敢獨拜西階上辟尸也此與侑如尸禮皆策然酒 與拜其節宜與尸同此略言之耳下文主人亦然 右上賓獻侑致於主人 依禮非此

金月四月月日 面答拜坐祭遂飲卒爵拜尸答拜執爵以降實丁值 三獻而溫西北面拜受爵尸在其右以投之戶升筵南 禮者惟 之酢 繼公問賓尸則尸與侑主人為序故俟其軍献乃酢 P 注 禮也云朝商以降則是既卒爵亦鎮之而拜矣 在其右並授也並投而不 日既致於主人尸乃酢之遂實意 ιξD 不洗 主人耳 亦因室中之禮也實尸而不因室中之 13 面拜遠辟主人献智

久上四百七日 な 與尸侑答拜坐祭遂飲卒爵執爵以與坐真爵拜尸侑 答拜皆降 洗升酌反位尸侑皆拜受爵舉解者皆拜送侑鎮解 賤也其是之謂與 二人舉解為旅酬始也中庸曰旅剛下為上所以建 、洗解升實爵西楹西北面東上坐真爵拜執爵 右尸酢上賔 1 城世外此 1

金ガロカノコ 坐與將拜主人答拜不祭立飲卒爵不拜此爵酌就子 尸逐机解以無比面于昨階上酬主人主人在右 位舉解者不與解於席前不變於主人之儀也倘與 反位於西楹西條拜也受爵亦於其席拜送亦於其 與解補坐以具當然也 言遂就解以與是稱者亦執解以坐而俟也戶雖不 解不言坐文省也於右亦由便耳右殺南 右二人舉解於尸侑 K

昨時上酬主人 主人 在左坐與所拜執所與伯洛拜不終立飲平衛不拜院 爵酌復位有拜受主人拜送主人復览 乃升長賓伯酬之如主人之禮 火足四年公等 一 特性實兄弟旅酬之後 亦執解與主人乃答拜也此酬主人謂東而投之如 復位而西面授之下放此 (拜受齊戶拜送戶就進主人以酬侑于西楹西价 人者非此

逐及私人拜受者升受下飲 至于求獨遂及兄弟亦如之皆飲于上 注曰遂旅也 私人拜而升受兄弟之爵俟兄吊答拜乃下也下飲 注曰上西階上 是兄弟及私人飲時皆不拜矣兄弟飲不拜者以 謂就其位而飲之以剛其次者也惟云拜受云下飲 者在下難為禮也私人飲不拜者因酬己者之係 久 æ 所

次足四軍全書 啐爵升酌以之 其位相 剛解 卒飲者實爵于惟 繼公謂以之其位飲所酬者也亦於此相 注曰其位兄弟南位亦拜受拜送升酌由西階 注曰未受酬者雖無所於猶飲 之長其下飲之時亦在此明矣 且贱者禮簡也 右旅酬 化社 集就 阿 刚 私

乃羞假益于賓兄弟内賓及私人 洗升酌降北面立于作階南長在左坐鎮爵拜執爵以 兄弟之後生者舉解于其長 旅 無房中之益别於主婦以上也此節亦當祭薦香文 不具耳此羞同時羞则兄弟酌以相酬之時房中亦 注曰後生年少也 右盖於堂下及房中 ķ 次定日華在島--洗升酌降長拜受于其位舉爵者東面答拜爵止 坐祭遊飲卒爵執爵以與坐奠爵拜執爵以與長答拜 與長荅拜 酬而受爵因賓禮也東面答拜宜鄉之爵止與之 此拜受於其位者別於主人之親酬是亦變於士也 酬長兄弟之意故位如主人而長在左 此後生者舉解與主人酬賓之儀略同似有為主人 既拜則復於東面位也 後禮非說 110

寶長献于 尸如初無消箭不止 金 人口五人 特性饋食禮長兄弟於三獻之後洗觚為加爵此節 繼公問實長衆賓長即次賓也但言賓長者亦献於 尸不嫌與三獻者同也此獻常用私不言者文治耳 薦左也以其未即舉故言止亦省文 不止别不如初者 注曰如初 右兄弟之後生者舉解於其長 如其献伯酌致於主人受尸酢也無消爵 羝 ŀ

大己日日山山 一 寶一人舉爵于尸如初亦遂之于下 使兄弟不稱加爵大夫禮異也治謂治魚 與之同器亦宜同也上篇實觚於證其為此用與不 尸例主人以下之禮 繼公謂寫一人次寫之次者也舉爵即舉解也如初 注曰遊之於下者遂及賓兄第下至於私人 如二人舉解於尸侑之儀其異者不及侑耳亦上文 右次賓獻致如初 依禮俸流 四十五

有及兄弟交錯其酬皆遂及私人爵無等 金万口屋人事 舉如初禮爵行無數至醉而止實戶至於飲酒而堂 亦交對以料卒飲者亦洗酌及之實與兄弟又皆迷 拜私人之卒飲者洗酌反之長兄弟乃取解酬寫長 不並行也其禮則賓長取解酬兄弟長交錯以辯不 言皆迹及私人則是賓及兄弟之與爵先後选舉而 上不行無等爵者此雖變於祭禮然尸猶有餘等不 右賓一人學解於尸遂旅酬

司士歸尸侑之组 次定日重云雪 拜伯與長賓亦如之衆獨從 尸出何從主人送于廟門之外拜尸不顧 之禮也 從從長霸也 送尸於廟門外以其實之也此云不顧見士於大夫 **冝無所別無等爵之儀太簡不崇敬** 右堂下相酬爵無塞 候禮係就 四十六

有司徹 主人退 金がせると言 所徹者不以入於房與 偷偷昨姐與堂上下之為羞之屬也婦人不 微 注曰反於寢也 跳錦 侑等司士徹俎而歸之實長而下則自徹而投 右尸出禮單 卷十七 則其 其

次定四年4号 11.] 若不賓戶 祝侑亦如之 是雖與冠禮言聽醮之序者不同意則相 後如冠禮之體與醮者然也而上下篇以實戶者為 有新儀又存舊禮使夫人自擇而行之是又聖人至 此下之禮視賓尸者為少質則是尚禮之序此先彼 公無我之心固不專主於所尚而已 主至是乃更端言不寫尸者馬問禮尚文抑又可見 儀禮集就 類也然既

戸食 有足口五人言 乃盛組臨骨肚股者横者短府代府皆牢 臂者肩未舉若自下而上然此所取者三體四骨與 注曰謂尸七飯時 繼公謂先正體而後脊脅亦以尊平也前體先臑後 注曰八飯 所舉正各幹幣則羊豕各四體六骨矣局既舉而組 注日盛者盛於所俎也 下周 成

大臣日東台島 魚七 腊 辯無牌 注曰亦盛半也言無解者云一紀而祖嫌有之 繼公謂魚盛七并前所舉者一僅八而已年之骨體 繼公謂前升腊於躬祖時不云解不升故此明之 注曰盛半也魚十有五而组其一已舉 但有六骨以為所釋者也 匕多此可以略特性少故魚盛十有二 係禮非此 腊

佐食取一組于 堂下以入奠于羊俎東 卒盛乃舉守肩戶受振茶齊之佐食受加于所 金月口月台書 羊當作魚字之誤也 先威衆骨體乃舉有變於士禮亦為舉何之後又實 他俎不宜與所俎之事並行也 賤者略之可也 盛也 腸胃膚不盛者以其於骨體為暖既取骨體則 用 紀故得取其半云辨者明右體及其府與者皆 卷十七

石旗反之 欠回日日本 祝主人之魚脂取于是 撫猶取也其餘謂三个之外者也魚掘四个腊撫 惟當各取一骨而已故年组之所釋不容不有六骨 已魚腊姐釋三个而牢俎六个者所俎於三脊三骨 撫于魚腊俎俎釋三个其餘皆取之實于一俎以出 注曰犯主人主婦俎之魚胎取於此者三者各取 个其所釋者腊則短骨正有代府各一骨魚三个而 後禮非疏 **の** 十九

金分口因石言 尸不飯告他主人拜侑不言尸又三飯 侑食受牢舉如領 繼公謂此亦大夫之禮異者也取於是者主人主婦 魚其胎主人臂主婦馬不言主婦未聞 惟云主人拜侑省文 之魚腊及祝之魚也祝俎之腊用 注 口举肺谷 公門此價者實之之問益指實戶之禮也惟言實 卷 牌領與不償同 兇飯 反並 行 耳

次足四軍全書 ~ 主人洗酌所尸賓益肝野如僧禮卒爵主人拜祝受尸 爵尸答拜 僧禮後也 故此以如蒙之者文耳不言如初者見是禮元不在 自卒爵以下不蒙如僧禮者欲與後禮相屬也凡與 價禮同而重見之者其意皆然 則意有所不倘故以償言之經先見僧禮已有成文 右不賓戶尸食之被 依禮集號

其換祭其嘏亦如 祝酌授尸尸以 すり 其獻祝與佐食其位其薦香皆如價 此與上文所調償者皆前篇室中之事初非 換亦當作授換去授字又差近也 價旗文者以其已入價之節內故爾下文放 111 右 右主人哨户 尸酢主人 醋主人亦如僧 償 やナセ 俯禮 بالا か

大二日至 八十二 ì. 主婦其洗献丁尸亦如僧 南婦於者執栗脯主婦不與受設之聚在粮東脯在東 一婦反取獲干房中執張粮坐設之聚在稷南粮在聚 從不言者與佐食連文故略之耳惟言位與薦胥不 此如僧謂拜送爵以上之禮 及其後者可知也下文類此者皆然 祝之薦香如何川牢與腊皆即明矣祝與僧亦有肝 右主人獻祝及佐食 S 後性係說 F, +

金点四四百十二 東主婦與反位 户左執爵取棄粮祝取栗脯以授戶户兼祭丁豆祭祭 灰領食之遵亦八當與其豆數同此從獻之禮價 繼 禮則四選者其饋食之簽與周官簽人職饋食之簽 關之者詳於堂上故略於室中隆殺之宜也 注曰及位反主人之北拜送爵位 有聚栗而糗脯益聚下脱粮栗下脱脯也天子諸 公調遵位自左而右續之變於敦位也此饋食 *1 **ት** : 則

大三日巨江 尸荅拜主婦反位又拜上佐食綏祭如價卒爵拜尸荅 祝易爵洗酌授尸尸以醋主婦主婦主人之北拜受爵 茶齊之祝受加于所 酒啐酒次賓羞牢烙用组鹽在右尸軍取燔換于鹽根 爵主婦拜祝受尸爵尸答拜 注曰自主婦反取遵至此異於價 右主婦獻尸 儀禮保玩

粮祭于豆祭祭酒啐酒次有養婚如尸禮 宰夫薦棗粮坐設東于道西粮在東南祝左執爵取東 主婦獻祝其酌如傷拜坐受爵主婦主人之北答拜 金月四月月十 注曰自宰夫為至此亦異於僧 繼公謂內子不薦而使官為之者遠下尸亦大夫禮 如傷其酌以前之禮 此夾爵拜內子正禮也償則略之綏亦當作授 右尸酢主婦

大王日臣在与 實長洗爵献于尸尸拜受寫戶西北面答拜爵止 房 爵主婦受爵酌獻二佐食亦如價主婦受爵以入于 此三獻爵止之義與特性饋食禮同受爵而即止亦 祝平爵而主婦受是亦不拜既如傷也此以上如傷 者皆在前篇 異也士禮主婦薦豆遊於祝 右主婦獻祝及佐食 ĮĮ. 後往後就

金石田乃台司 拜送爵司宫設席 主婦洗于房中酌致于主人主人拜受主婦户西北面 以從主婦不與受政東于菹北糗在東西佐食設俎骨 主婦為韭菹醢坐設于席前直在北方婦於者執棄粮 **脊府师守牢膚三魚一腊臂** 設席亦於主人立處之南也 大夫禮異也 右賓長獻尸衙止

钦定四軍全書 1 坐平爵拜 取牢肺坐絕祭齊之興加于俎坐找手祭酒執爵以與 主人左執爵右取道換于臨祭于豆間遊祭遊宴爵與 節同 臂左臂也腊臂亦如之肺離肺也者有各一骨芥府 之與牲腊異既設俎主人乃升筵坐與主婦升筵之 之數皆少者以祖實多故兩亦遠下尸也魚一亦横 此為然不替且無從與士禮異者其群等者之禮與 低禮集就 i **

主人答拜主婦以爵入於房 主婦谷拜受爵酌以醋户内北面拜主人谷拜卒爵拜 此牢肺則絕祭齊之者各一也亦卒爵於席者室中 之禮已在席則宜卒爵於席不必於拜受之處成禮 繼公謂主婦亦坐祭立飲而卒爵此文略也 李寶之曰主人不致爵於主婦異於士 右主婦致爵於主人

大三四事在1 祭酒卒爵賓拜祝受爵 尸答拜 祝酌授尸實拜受爵尸拜送坐祭遊飲卒爵拜尸答拜 尸作止爵 禮具者其亦辟明者之禮與 止之事既變於上故此係亦不得同於主人是與 此窩受酢不夾廚拜而卒爵之儀又略以其間有 注曰自爵止至此亦異於償 婦受爵而即止故於是祭之於三獻而無從與士 保禮集批 Ţ 價

獻祝及二佐食 洗致爵于主人主人 席上拜受爵賓北面答拜坐祭旅 賓獻祝亦北面拜獻佐食亦西面拜與上篇此節獻 主婦獻禮通之與特性禮曰獻祝及佐食皆如初 犯不卒爵又不言獻佐食之禮此經文略也其或以 少異者也 右賓長献祝佐食 右尸作止爵酢蜜

次定四重全昌... 酌致爵于主婦主婦北堂司官設席東面 飲卒爵拜賓答拜受爵 北上也實尸之禮席主婦於房中南面主婦立於席 為北堂東面則在宗婦之北也亦異於僧此設席亦 設席之北也特班記曰宗婦北堂東面北上主婦之 西是東上而上左也此禮設席雖變而東面亦宜上 主人雖拜於席亦立受爵與祝異 注口實致爵於主婦異於價北堂謂立於北堂 儀禮集故 БÞ 鲚

婦人贅者執來粮授婦養者婦養者不與受故東於 婦替者為非追臨並在南方 南 主婦席北東面拜受爵窩西面答拜 生厂 殺在來東佐食設俎于豆東羊馬不折羊界仍祭师 也不拜於席南者其以 席北上主婦 左也上左 以篇首設豆之例言之益在南方则席比上明 **[1**] 北上也 乃拜於席北者以其先立於此故由 卷 切近於宗婦長之位故 骐 矣 便 泣

大包四軍公書 與于錐 取 主婦升筵坐左執箭右取道換于監祭之祭夢冥爵與 東面立卒爵拜賓答拜賓受爵易爵于隨洗酌酷于 人户西北面拜主人答拜平爵拜主人答拜賓以爵降 肺坐絕祭齊之與加于组坐抗手祭酒執爵與筵北 膚 誤行爾乔折而腊臑者腊與牲並用則宜放其等者 死折不言其所用之體未詳此肺齊羊肺也日祭者 魚 腊 ¥ 肥 後禮集說

内羞在石庶羞在左 乃羞率夫羞房中之羞司士羞庶羞于尸祝主人主婦 易爵於雜亦下雖也自及佐食至此亦懷之所殺者 注曰不寶尸則祝猶侑耳 其義與上同自是而後以至於未獻室中之事無復 如僧者以內外之禮異故耳 右窝長致於主人主婦 右羞於尸视主人主婦

禮主人洗獻兄弟與內賓與私人皆如僧禮其位其為 |飲定四車全書 卒乃羞于賓兄弟內賓及私人辯 看皆如價禮 注曰此與償同者在此篇 卒謂皆獻軍也獻軍即羞之亦其節之異於價者差 八降拜衆賓洗獻衆賓其為香其位其酬酷皆 公謂 右主人獻賓以至於私人 此禮長賓之俎其異於價者無切肺 低禮集此 耳 如價

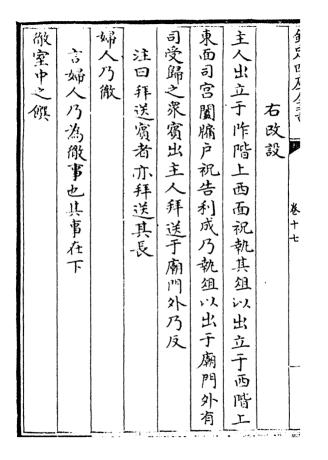
獨長献于PP醋献祝致醋賓以爵降剪于龍 者羞庶羞 疏曰此次賓長為如爵也 注曰致謂致爵於主人主婦 經見此禮之殺於上者惟爵不止與不及佐食耳餘 繼公謂此亦洗觚以獻與特姓兄弟長加爵之器同 則署之以其可知故也此亦衆實長也惟言實長說 右盖於堂下及房中 巷 次定四軍全書 實兄弟交錯其酬無等爵 繼公謂此亦償不償同不言如償未詳特性禮衆賓 私人之後獨長加獻之前文不具耳 長以解為加的於尸爵止堂下乃舉解而放酬既作 李寶之曰此兄弟樂解於其長亦當如價禮在差於 止爵復旅酬遂行無等爵大夫寫尸之禮寫一人舉 凡於前 右次霉献致 低 往 集 批 力

利洗爵献于尸尸醋献祝祝受祭酒啐酒真之 也此於衆賓長以觚加獻之後而賓兄弟乃舉解以 矣固不止如李氏所云也 相酬而為無等爵似非其節盖此上之文不具者多 是二者觀之則庭中之行解皆以戶用解之時為節 解於尸尸乃行酬編及於下然後在庭者爵無掌以 與之亦北面 與於其筵前也祭事將畢其禮漸殺衆 右賓兄弟相酬爵無等

炎已日奉在 俎 前尸從遂出于廟門祝反復位于室中祝命佐食徹口 於主人曰利成祝入主人降立于作階東西面尸謖祝 主人出立于作階上西面祝出立于西階上東面祝告 祝反復位於室中主人亦入於室復位經有脫文也 亦宜殺之意是亦異於士 **賓長獻不及佐食故祝於此亦不終其獻以見已禮** 右上利獻尸祝 儀禮樣說 17

佐食乃出尸俎于廟門外有司受歸之徹作薦俎 多見りたと 養如價 特性禮同也 養有司官微饋與于室中西北隅南面如饋之設右 注曰謂上篇自司宫設對席至上後與出也 徽作薦俎亦佐食為之既徽作俎則堂下俎罪出與 右樣 右尸出祭禮軍

次包日最全島 司宫埽祭 几雁用席納一等于室中外及 而言也 繼公案舊說謂理祭於西階東者據聘禮埋幣之處 繼公謂南面亦大夫禮異 注日婦豆間之祭舊說云埋之西階東 注曰官徽饋者司馬司士舉俎宰夫取敦及豆佐食 不舉羊承组親簽尊也古文彫作弟 儀禮樣說 1



钦定四庫全書-則否室中之倘改饌而圖牖户自屬牖户至此須史 於房與凡微饌而以入於房者婦人乃得為之不然 室中之饌即改設者也婦人徹此解者為其當以入 之頃耳然則改假之不為厭神益可見矣 右禮軍 儀禮集疏

<u> </u>								
								1
【儀					Ì			
えき								
过								1
一条								
儀禮集說卷十七								-
多								
11+								
しと								
3							1	
	. 1					1	- 1	¥
						l	1.	巻十七
		}				1		Ł
		ĺ				.		
			1	1				
			.					
	1					}		
	-							
			1				1	
						1	j	
			1		İ			
			1		1			
							l	
-				rani i di			.a7 Tarantan	

正誤 次定四車全書· 以羊鉚之柶 南面立於席西 皆云始极一祭又公食大夫禮曰极上納以 鄭 丰四 之上鈉之間茶益以相 作投皆此經文也案士昏禮聘禮寫以相 祭劍也宜云极與彼同不宜云挹當從今文 本极作提繼公案上經云以挹治注曰今文挹皆 投羊劍遊以投死釧 後 禮集就 取 物而祭則必极之此亦 祭醴二記 杣 辩 心人 檽

其換祭 呼酒皆如尸禮 鄭本換作級注曰綏古文為換繼公謂此當云投祭 宜從今丈人南面字 者 綏梗二字皆設也但換於授字為尤近故宜取其近 本云拜啐酒疏曰或此經啐酒之上無拜文繼公謂 鄭本無南面字注曰今文曰南面立於席西繼公謂

661					
钦定四軍全書				}	
E			1 1	1	啐.
끠				1	酒
車				1	1
2			1 1	1	1
吾					1-
<u>.</u>	1				不
4					堂
11				l i	右
: 1			1		红
	1	.			17
係				l	令
保禮非說					從
11:		1	1		1237
3)(3/10
11				}	1
.					14
:				ļ.	調
1		1			或
l				İ	水
			1 1	-	14
(111)				ļ	76
'		1		1	去
		}		l	啐酒之上不當有拜今從疏之所謂或本者去拜字
			1	1	
1	1 [<u> </u>			

,	 	
		1 1 1 1 2 1
		& + +

火色四年在100 說而於此則不能從也予非求異於朱子也顧其勢有 後者所以尊經而不敢與之雜也漢義文志言禮經 禮古經十七篇其十三篇之後皆有記四篇則無之四 後人述其所聞以足經意者也舊各置之於其本篇之 未必無一 篇者士相見大射少牢上下也然以意度之此四篇者 其本篇後者其鄭氏置之與 朱子作儀禮通解之時經記猶不相合也令乃各朱子作儀禮通解 記文分屬於經文每條之下謂以從簡便予作集 記之可言或者有之而亡逸馬爾夫記者乃 展禮集記 六十五一

篇 〕[] 云於則無 不 云客 餓罪 係名 ŗ 每修之下 illy iTi D 绥 解之書規 禮 射 之位 可 と 布士 J: 者 之新加 是 短冠 耳 建有 何 炼禮 固 也遇 之記 右 池士 也就 以言之 可 亦 類云 模 用 **护**] 吉旭 是始 b 有 或於其篇末見之否 将記 也愆 大 诵 亦 無為數條而 見安父之言無大大 而篇 解之 2 有於經意之外 禮諸篇之 有黑為兩條 苓 數繁其記文有不 例 矣 發者 非是 新组 是禮 訑 別未 而發者 也而 别 有 於如 則] 冇 凡 特 作兒 若其但 於他 見其可 他 以記 為 可附 禮 答 Ē 篇 代通 也 為 附 於 也 而 記鄉歐冠使云 本 쑔 何

次已四重白目 為書也更四聖而后成伏義畫卦爻文王周公作卦爻 之可者吾有取馬爾夫豈敢有求異之心哉且夫易之 效朱子通解之為也魯人所謂以吾之不可學柳下惠 則其所遣者不既多乎故不若仍舊貫之為愈而不敢 故雖未必盡如其所謂以從簡便之說而其於記文亦 之解孔子作文言录象之解其始也四聖之書或前或 少異矣子之所撰者但十七篇之集說耳若亦用此法 皆包括而無所遺也然以記者之意致之則亦不為無

儀禮祭就

六人

簡便及至朱子復釐正之以復古經之舊夫文言與录 亦宜矣又何足怪馬大德辛且仲秋望日長樂敖繼公 後各居一處不相雜也後世學者乃各分而合之以從 像之解可以附於每卦每文之下者也朱子猶且正之 盖不欲其相雜也而 况此記之文有不可盡入於本篇 下者子由是言之則予之不敢用通解之法也